

## **Información sobre los Profesores de la Maestría en Psicología**

**Nombre:** ROCIO ANGELICA GONZALEZ ROMO

**Línea de Formación Profesional:** Psicología y Salud

**Grado más alto:** Maestría

**Institución que lo otorga:** Universidad Veracruzana

**Experiencia Profesional** (100 a 150 palabras en donde mencionen, por ejemplo: en dónde hicieron sus estudios, desde cuándo forman parte del cuerpo de profesores de la Maestría en Psicología, en dónde más han trabajado, membresías a asociaciones profesionales, honores y distinciones recibidas, etc.):

Pertenece al cuerpo académico Psicología de la salud y Psicoterapia (UASLP-CA-247).

Perfil PROMEP

Terapeuta certificado en terapia EMDR por la Asociación Mexicana para la Ayuda Mental en Crisis, A.C., México, D.F.

Associate Member de la Canadian Art Therapy Association Num de miembro 10029910 del 2012 a la fecha.

Lic. en Psicología (1996) por la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Especialista en Orientación Educativa (1999) UASLP. Master Internacional en Creatividad por la Universidad de Santiago de Compostela, España (2000)., Maestra en investigación en psicología aplicada a la educación (2004) por la Universidad Veracruzana correo e angelicagl@psicologia.uaslp.mx, ragr2015uaslp@gmail.com

**Clases Impartidas** (Por favor mencionen todas las clases que ofrecen en la maestría):

- Perfiles de creatividad en la investigación.
- Arteterapia para la intervención en psicología de la salud.
- Estrategias para el trabajo intelectual.
- Modelos y proyectos de intervención.

**Intereses en Investigación** (100 a 150 palabras en donde mencionen las áreas y temas de investigación que les interesen):

- Cultiva las líneas de investigación sobre diseño de modelos de investigación e intervención en salud y arteterapia para la atención y acompañamiento del paciente con enfermedades crónicas y su cuidador primario.
- Desarrollo de programas de resiliencia para la atención de niños y adolescentes en riesgo.
- Modelo de Atención psicoeducativa de pacientes con vih por medio del Arteterapia y narrativa.
- Modelos de recepción psicológica para pacientes con sobrepeso y obesidad.
- Desarrollo de modelos de intervención sobre expresión creativa e identidad con jóvenes

**Publicaciones Representativas** (Por favor mencionen un máximo de 10 publicaciones citadas en formato APA):

1. González, R., Juárez, M., Esparza, A. (2015). Dibujando mi Camino. Libro guía para pacientes con VIH. (Vol. 1). México: CENSIDA.
2. Castillo, O., González, R.,. (2015). Factores de Riesgo y resiliencia en niñas que viven situaciones de pobreza. Paper presented at the 7° Congreso internacional de psicología. Cruzando fronteras desde la psicología., Cholula, Puebla.  
<http://www.myendnoteweb.com/EndNoteWeb.html?func=downloadInstallers&>
3. González, R., López, H., Estrada, A.,. (2014). Abordaje psicoeducativo del niño con cáncer y su familia. In I. Pérez, Lamoglia, M., Godall, M. (Ed.), Libro Pediatría en Atención Primaria en Salud. Un abordaje multidisciplinar. (pp. 215-221). Barcelona, España.: Editorial Medica Panamericana, S.A.
4. López, H., Alvarez, J., González, R.,. (2012). La experiencia psicosocial de padres de hijos con leucemia en un hospital público de la ciudad de San Luis Potosí. *Psicooncología*, 9(1), 137-150.
5. Cano, C., González, R. (2011). Dibujando mi interior: libro guía de apoyo al paciente oncológico infantil. (Vol. 1). San Luis Potosí, S.L.P. Méx: Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
6. Reyna, M., González, R., López, H. (2011). Un mapa para llegar a la vida: estudio de caso de un niño con leucemia mediante Arteterapia. *Arteterapia: Papeles de Arteterapia y educación artística para la inclusión social*, 6, 151-167.
7. López, J., González, R. (2011). Wath is shared in a social representation? Paper presented at the 17th qualitative healt research conference., Vancouver British Columbia, Canadá.
8. González, R., Reyna, M., Cano, C. (2009). Los colores que hay en mí: Una experiencia de Arteterapia en pacientes oncológicos infantiles y cuidadores primarios. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 12(1), 77-93. doi:<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29214106>
9. González, R., Tejada, T., Martínez, M., Figueroa, S., Jácome, N. (2007). Dimensiones del proceso creativo del investigador en psicología en México. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 12(1), 35-50. doi:[http://www.cneip.org/documentos/revista/CNEIP\\_12-1/Gonzalez\\_Romo.pdf](http://www.cneip.org/documentos/revista/CNEIP_12-1/Gonzalez_Romo.pdf)
10. González, R., Tejada, T., Figueroa, S., Jácome, N., Martínez, M. (2006). Perfil creativo de investigadores en psicología en México. *Creatividad y sociedad*, 9, 53-61.